

加茂の流れに

南こうせつ / 作詩・作曲

© 1974 by CROWN MUSIC, INC.

Original Key/Bm 1

♩ = 96

Intro. 1 Bmadd9 Bm⁽¹¹⁾ Bmadd9 F[#]sus4 rit

Vocal

Chorus

E. Guitar I
Capo / 2

E. Guitar II
Capo / 2 Amadd9 Am⁽¹¹⁾ Amadd9 Esus4

E. Guitar III
Capo / 2

Keyboard

E. Bass
Capo / 2

加茂の流れに②

♩ = 102

Intro 2

Bm F#m Bm

Vo.

Cb.

E.G. I

E.G. II

E.G. III

K.B.

E.B.

Bm F#m Bm

E.G. I

E.G. II

E.G. III

K.B.

E.B.

5th
Toy Piano

Vo. *Bm F#m Bm F#m Bm*

(1) やま ぐく しら いら ゑ めら の 二
 (2) やま ぐく しら いら ゑ めら の 二

Ob. *wooo*

E.G. I *§ x only* *§ x tacet* *HU c.d.*

E.G. II *Am Em Am Em Am*

E.G. III

K.B.

E.B.

Vo. *D Bm F#m Bm*

か も の い な が れ に わ っ つ れ て 二 あ な た の ほ と こ へ

Ob. *Ah* *§ x only*

E.G. I *§ x* *P* *§ x tacet* *H* *§ x*

E.G. II *C Am Em Am*

E.G. III *H*

K.B.

E.B.

System 1

Vo. G D D7
 あ る れ は ほ し ね め ー の の こ い ま こ ろ 二

Cbs. あ る れ は こ い ま こ ろ 二

E.G. I h cho §x h cho HU c d HU c d

E.G. II F C C7

E.G. III

K.B.

E.B. §12 §x §x

System 2

Vo. G F#sus4 F#
 み つ め あ う み つ め あ う ひ の る 二

Cbs. み つ め あ う ひ の る 二

E.G. I H §x facet §x facet

E.G. II F E#sus4 H E

E.G. III Harp

K.B. §12

E.B. §x H H

C Tempo Slow *Bm F#m to Bm a tempo* **D** *Bm F#m*

Vo. *Bm F#m to Bm a tempo* *Bm F#m*
 あ な た と ふ た り お ほ ろ つ き よ の -

Cho. *Bm F#m to Bm a tempo* *Bm F#m*
 あ な た と ふ た り

E.G. I

E.G. II *Am Em Am Am Em*

E.G. III

K.B. Triangle

E.B.

Vo. *Bm F#m Bm D Bm*
 き よ み ら で は じ め て ふ れ た あ な た の -

Cho.

E.G. I *H h cho h cho h cho HU c.d.*

E.G. II *Am Em Am C Am*

E.G. III

K.B.

E.B.

Vo. $F^{\#m}$ Bm \boxed{E} G
 し ろ い ゆ ー び あ れ は は か な ー い

Cho. あ れ は

E.G. I

E.G. II E_m A_m F

E.G. III

K.B.

E.B.

Vo. D D7 G
 や く そ く な み だ に な み だ に む れ

Cho. や く そ く な み だ に む れ

E.G. I

E.G. II C C7 F

E.G. III

K.B.

E.B.

Vo. $F^{\#}7sus4$ $F^{\#}$ Tempo Slow Bm $F^{\#}7m$ $a tempo$ Bm

た - あ な た と ふ た り

た - あ な た と ふ た り

E.G. I

E.G. II $E7sus4$ E Am Em Am

E.G. III *Harm.*

K.B. *Toy Piano* *8va* *Triangle*

E.B. *H*

Vo. $E7sus4$ $F^{\#}7sus4$ $E7sus4$ $F^{\#}7sus4$

E.G. I 12 10 12 10 (12) 10 12 10 12 10 12 10 12 10 (12)

E.G. II $Dm6/E$ H $E7sus4$ $Dm6/E$ $E7sus4$

E.G. III

K.B. *Toy Piano 8va*

E.B. *H*

D.S.

Ⓢ Coda

Vo. Bm Bm F#m

Clo.

E.G. I

E.G. II Am Am Em

E.G. III

K.B.

E.B.

Vo. Bm Bm F#m rit. Bm

Clo.

E.G. I

E.G. II Am Am Em Am

E.G. III

E.B. *Toy Piano 8^{va}*