

# ささやかなこの人生

伊勢正三 作詞  
作曲

花びらが散ったあとの  
桜がとても冷たくされるように  
誰にも心の片隅に  
見せたくはないものがあるよね  
だけど人を愛したら  
誰でも心のとびらを閉め忘れては  
傷つきそして傷つけて  
ひきかえすことの出来ない人生に気がつく  
やさしかった恋人達よ  
ふり返るのはやめよう  
時の流れを背中で感じて  
夕焼けに涙すればいい

誰かを愛したその日には  
たとえばちっほけな絵葉書にも心が動き  
愛をなくしたその日には  
街角の唄にもふと足を止めたりする  
風よ季節の訪れを  
告げたら淋しい人の心に吹け  
そしてめぐる季節よ  
その愛を拾って終わりのない物語を作れ  
やさしかった恋人達よ  
ささやかなこの人生を  
喜びとか悲しみとかの  
言葉で決めて欲しくはない

♩ D

Solo Vocal

Chorus

1st Guitar

2nd Guitar

Bass

(8.0時)

D G(BassD)

はな - びらが  
だ け - ど - -

ち っ た い  
ひ と を あ い

Woo Woo

C (くり返し後から入る)  
(アルペジオ, Fill in)

F(BassC)

D Bm F#m

あ と の  
し た ら

さ だ く ら  
だ れ で

が も と て  
も こ こ

も つ め  
ろ の と び

Woo Woo - Woo Woo

C Am Em

G A7 D G (BassD)

たくー され る よ う に だれにもー こころのかた  
 らをー しめ わす れて は きずつきー そしてーきず

Woo Woo - - - Woo Woo

F G7 C F (BassC)

D Bm F#m

す みに みて みせ た く は なー い もの  
 つ けて ひー き か えす こと の でき

Woo Woo - Woo Woo

Am Em

1.G A7 2.G A7

が ある よ ね - ない - じん せい に き が つ

Woo Woo - - Woo Woo

F G7 F G7

Detailed description: This system contains the first two measures of a musical piece. It is written in G major (one sharp). The vocal line starts with a whole note G4 in the first measure, followed by quarter notes A4, B4, and C5 in the second measure. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a bass line in the left hand. Chords G and A7 are indicated above the vocal line. The second system continues with similar notation, including a repeat sign and a fermata over the final note.

D Bm F#m

く - や さ し か っ た こ い び  
 や さ し か っ た こ い び

Woo - Woo Woo -

C Am Em

Detailed description: This system contains the next three measures of the musical piece. The vocal line continues with the lyrics 'く - や さ し か っ た こ い び' and 'や さ し か っ た こ い び'. The piano accompaniment includes a triplet of eighth notes in the right hand. Chords D, Bm, F#m, C, Am, and Em are indicated above the vocal line. The system concludes with a repeat sign and a fermata over the final note.



G A7 Em7 A7 to 

か で か ん じ て ゆ う や け に な み だ す れ ば く  
 し み と か て を こ と ば け に だ す れ ば く  
 て を こ と ば け に だ す れ ば く

Woo Woo Ah Ah

F G7 Dm7 G7



D A7 G

い い - -

Woo - - Woo - - Ah Ah

C G7 F

H

D.S.



Coda

D

A7

G

は ない

Woo - - Woo - - Ah Ah

C

G7

F

D

C

C Bm Am G D7 G

Bb Am Gm F C7 F

D

C



D G (Bass D) D  
 (口笛)

C F (Bass C) C

Bm F#m G A7

Am Em F G7